

Рассмотрена и принята решением
Педагогического совета МБДОУ
детский сад №20 «Сказка»
общеразвивающего вида Елабужского
муниципального района
от « 31 » августа 2020 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ детский сад №20 «Сказка»
общеразвивающего вида Елабужского
муниципального района
Л.Н. Шаяхметова
« 31 » августа 2020 г.
Введено в действие приказом № 34
от « 31 » август 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
Общее родительское собрание МБДОУ
детский сад №20 «Сказка» ЕМР
Протокол № 1 от 31.08.2020

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД №20 «СКАЗКА»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

ГОРОД ЕЛАБУГА

2020 год

Структура образовательной программы дополнительного образования

№п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Новизна. Актуальность, педагогическая целесообразность	5
1.1.2.	Цели и задачи реализации программы дополнительного образования	6
1.1.3.	Принципы и подходы к реализации программы дополнительного образования	6
1.1.4.	Индивидуальные и возрастные особенности детей	7
1.3	Оценивание качества дополнительного образования МБДОУ	13
II	Содержательный раздел	14
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	14
2.1.	Физическое развитие и освоение навыков настольного тенниса детей дошкольного возраста «ВЕСЕЛАЯ РАКЕТКА»	14
2.2	Обучение детей дошкольного возраста 4-7 лет английскому языку «ENGLISH Я сам»	16
2.3	Музыкально – вокальное развитие «Соловушка» (с 4-7 лет)	18
2.4	Освоение татарского языка «Тел – сакмас чишмә». (с 4 – 7 лет)	20
2.5	Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста «ШАХМАТНАЯ АДЕМИЯ» (от 4 до 7 лет)	21
2.6	Развитие робототехники и STEAM - образование «Юные программисты»	22
2.7	Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста «Пирамидка»	24
2.8	Развитие конструктивных навыков «Легоша»	25
III	Организационный раздел	27
3.1.	Материально – техническое обеспечение ООП МБДОУ	27
3.2	Кадровые условия реализации ООП МБДОУ	30
3.3.	Планирование образовательной деятельности	31

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дополнительного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №20 «Сказка» общеразвивающего вида Елабужского муниципального района (далее МБДОУ №20) разработана в соответствии

- с «Законом об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года N 273 - ФЗ);
- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; Приказ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. N 1155
- на основе Примерной основной образовательной программы Дошкольного образования (Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- с применением примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», Иститут системно-деятельностной педагогики, 2015г.
- с учетом мнения всех участников образовательных отношений, а также образовательных потребностей детей, членов их семей и педагогов.

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям детей дошкольного возраста,
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость,
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи,

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБДОУ созданы рабочие программы дополнительного образования. В них отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным

результатом реализации программ должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

Краткая характеристика учреждения

Полное официальное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20 «Сказка» общеразвивающего вида Елабужского муниципального района

Сокращенное наименование учреждения: МБДОУ детский сад №20 «Сказка» общеразвивающего вида ЕМР

Учреждение расположено по адресу: 423602, РТ, город Елабуга ул. Молодежная д.10а,

Учредителем детского сада является Исполнительный комитет Елабужского муниципального района. Дошкольное учреждение имеет оформленную правовую базу: Устав, лицензию, функционирует с сентября 1974 года.. Функции и полномочия учредителя дошкольного учреждения осуществляет муниципальное казенное учреждение «Управление образования Исполнительного комитета Елабужского муниципального района» Дошкольное учреждение имеет оформленную правовую базу: Устав, лицензию (бессрочную).

На основании свидетельства об аккредитации АА 106032 детский сад имеет следующий статус учреждения:

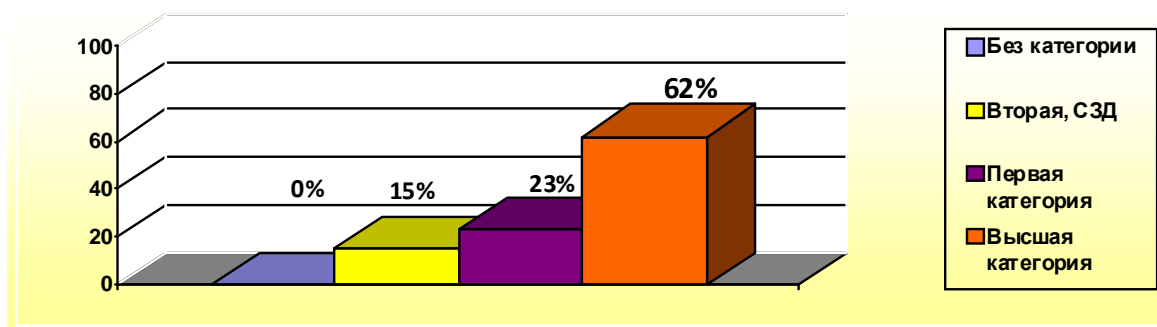
Тип – дошкольное образовательное учреждение

Вид – детский сад общеразвивающего вида

Категория – вторая.

Штатами дошкольное образовательное учреждение укомплектовано полностью. Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку на базе Елабужский институт ФГБОУ ВО Казанский Федеральный (Поволжский) Университет и ФГАОУ ВПО К(П)ФУ Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации.

Педагогический ценз:



В МБДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 1.6 до 7 лет.

Детский сад «Сказка» имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: музыкально - спортивный зал, спортивная площадка, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития имеются уголки творчества в группах и центр художественно-эстетического развития «Волшебный дизайн».

Для познавательно-речевого развития в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжные уголки.

Для социально-личностного развития – автокласс «Безопасный островок», игровое оборудование в группах и на участках.

Наш детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

1.1.1 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития нашего дошкольного учреждения. Накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Новизна дополнительной образовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Актуальность дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на тематику дополнительного образования детей дошкольного возраста, материально-технические условия для реализации которой, имеется в предметно – развивающей среде МБДОУ детский сад №20 «Сказка». Опыт показывает, что дети, получающие дополнительное образование в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Танцевальные и хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров-конкурсов. Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на выставках, фестивалях детского творчества. Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые ДОУ, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги. Педагогическая целесообразность заключается в том, что образовательная программа дополнительной образовательной услуги, органично вписывается в единое образовательное пространство дошкольного учреждения, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию гармонично развитой личности дошкольника: физически развитой, любознательной, активной, эмоциональной отзывчивой, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способной решать интеллектуальные и личностные задачи, овладевшей универсальными предпосылками учебной деятельности

1.1.2 Цели и задачи программы дополнительного образования

Образовательная программа дополнительного образования МБДОУ детский сад №20 «Сказка» раскрывает **главную цель дошкольного образования**: позитивная социализация и индивидуализация детей; всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возраста и интересов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом основная образовательная Программа МБДОУ детский сад №20 «Сказка» построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие детства как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности

ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа содержит разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*

8. *Индивидуализация дошкольного образования,* предполагает построение образовательной деятельности на индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей: игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

1.1.4 Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении

Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 4-5 лет (Средняя группа.)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной; обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

контингента детей 5-6 лет (Старшая группа.)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. **Это возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети *могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.* Это свидетельствует о том, что *в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.*

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлегов представления о развитии и т. д. Кроме того, *продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 6-7 лет (под.гр.)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. ***Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.*** Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; ***способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.*** В этом возрасте дети ***уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги*** и придумывать собственные, но этому их нужно специально ***обучать. Данный вид деятельности*** не просто доступен детям — он ***важен для углубления их пространственных представлений.***

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто ***приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.*** Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к

стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер *обобщений*, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды *монологической* речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дополнительного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок овладел основами языкового общения на английском языке и знаниями истории; сформирована мотивация к дальнейшему освоению английского языка на этапе школьного обучения.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3 Оценивание качества дополнительного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации ООП МБДОУ детский сад №20 «Сказка» дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта и включает:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов; - организация выставок и презентаций.

Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.
- Оформление эстетической развивающей среды в группе.

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ разрешает педагогическую задачу на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение.

Именно дополнительное образование может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в конкурсах различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Рабочие программы дополнительного образования в МБДОУ имеют следующие направления деятельности:

- робототехника и ЛЕГО - конструирование;
- языковое развитие – татарский и английский языки;
- музыкально – вокальное развитие;
- физическое развитие и освоение навыков настольного тенниса;
- STEAM - образование;
- исследовательская деятельность;
- интеллектуального развития при изучении шахмат;
- сенсорное развитие.

2.1 Физическое развитие и освоение навыков настольного тенниса детей дошкольного возраста «ВЕСЕЛАЯ РАКЕТКА» (от 4 – 7 лет)

Программа предназначена для занятий с детьми дошкольного возраста (4-7 лет), при проведении 1 занятия в неделю (общий объем – 68 занятий за 2 года). Срок реализации программы – 2 года обучения.

Занятия учитывают физиологические параметры детей этого возраста, работоспособность и порог утомляемости организма ребенка при физических нагрузках.

Продолжительность занятия по обучению игре в настольный теннис для детей 4-6 лет составляет 20-25 минут; 6- 7 лет составляет 25-30 минут – в зависимости от возраста и физической подготовленности детей.

Занятие состоит из 3-х частей: вводной, основной и заключительной.

Вводная часть занятия (2-3 минуты)

Ходьба, бег.

Задача – подготовить организм ребенка к предстоящей физической нагрузке. Разминка выполняется с умеренной нагрузкой. После разминки – отдых: необходимо снять напряжение с мышц, успокоить дыхание.

Основная часть занятия (20 минут)

ОРУ с мячом и ракеткой для мышц плечевого пояса, рук, туловища, мелкой моторики рук. игры и игровые упражнения с мячом и ракеткой.

В этой части проводится 3-4 игры, игровые упражнения на овладение мячом и ракеткой.

Заключительная часть занятия (5-7 минут)

Релаксационная гимнастика, дыхательные упражнения, игра малой подвижности.

Цель – научить детей расслабляться и приводить свой организм в первоначальное состояние.

Актуальность программы: Здоровье человека – тема для разговора достаточно актуальная для всех времен и народов. Все без исключений понимают, как важно заниматься физкультурой и спортом, как здорово закалывать свой организм, делать зарядку, но как трудно бывает пересилить себя, заставить встать пораньше, сделать несколько упражнений. Мы откладываем занятия физкультурой на

«потом», обещаем себе, что рано или поздно начнем, но иногда становится поздно начинать.

Воспитание уважительного отношения к своему здоровью необходимо начинать с детства. По мнению специалистов – медиков, 75 % всех болезней человека заложено в детские годы. Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальных

проблем нашего времени. Однако состояние здоровья детей сегодня далеко не соответствует ни потребностям, ни потенциальным возможностям современного общества.

Цель программы: Формирование у детей интереса к занятиям физическими упражнениями посредством настольного тенниса.

Задачи программы

Оздоровительные:

- укрепления здоровья;
- укрепление и развитие сердечно –сосудистой и дыхательной систем;
- формирование правильной осанки.

Образовательные:

- формировать навыки владения мячом и ракеткой;
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость;
- развивать координационные способности;
- развивать скоростные способности;
- развивать восприятие, мышление, внимание, память;
- развивать моторику.

Воспитательные:

- приобщать к самостоятельному выполнению физических упражнений;
- воспитывать организованность и активность на занятиях по настольному теннису;
- воспитывать волевые качества как настойчивость и стремление к победе;
- воспитывать положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности;
- воспитывать чувство уверенности в себе.

Планируемый результат:

- снижение заболеваемости у детей и укрепление их организма;
- сформированное эмоциональное отношение ребенка к занятиям в кружке настольного тенниса;
- развитие двигательных способностей детей и физических качеств (сила, быстрота, ловкость, глазомер, быстрота реакции и движений, подвижность в суставах);
- правильно принимать стойку теннисиста, правильно держать ракетку, выполнять подачу, простейшие удары;
- сформировать умения согласованно выполнять движения с мячом и ракеткой;
- выработать четкие координированные движения;
- воспитать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.

Формы подведения итогов реализации программы

- показ открытых занятий и развлечений для педагогов ДОУ;
- показ открытых занятий и развлечений с участием родителей;
- участие в районном теннисном турнире «Веселая ракетка»;
- оформление фотовыставок в течение года.

Материально – техническая база для занятий:

- физкультурный зал;
- мячи малого размера;
- теннисные ракетки;
- теннисные шарики;
- теннисные столы.

2.2 Обучение детей дошкольного возраста 4-7 лет английскому языку «ENGLISH Я сам»

Настоящая программа предназначена для детей средней, старшей и подготовительной групп детского сада (4-7 лет). В этом возрасте ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

Иностранному языку принадлежит важная роль в решении основной задачи-развития и формирования личности ребёнка через практическую (коммуникативную), воспитательную, образовательную и развивающую задачу.

Данная программа разработана на основе программы «**Английский для малышей**» под редакцией **Н.А. Бонк**, которая представляет собой учебно-методический комплект для преподавателей и родителей, предназначенный для обучения английскому языку 4-6 лет. Данная программа основывается на методике, разработанной и апробированной авторами в ходе многолетней работы с детьми. В комплект входят аудиодиски с занятиями, рабочая тетрадь для дошкольника.

Актуальность программы - знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте. Так же актуальность темы данной программы обусловлена проблемами формирования мотивации изучения иностранного языка в современных условиях развития межгосударственных и межнациональных связей.

В настоящее время в связи с широко распространяющимся процессом глобализации взаимодействия культур вопрос повышения мотивации изучения иностранного языка на раннем этапе приобретает новую значимость и новое звучание

Цель программы

- пробуждение у дошкольников интереса и формирование положительного отношения к английскому языку как средству общения
- развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.
- формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности
- развитие творческих способностей детей, их стремление к познанию окружающего мира посредством общения на иностранном языке, выражение своих мыслей, воспитание гармонически развитой и образованной личности

Задачи:

- развивать коммуникативное умение воспитанников;
- формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке;
- обучить детей основным видам речевой деятельности, слуховому восприятию речи, устной речи;
- воспитывать интерес и уважение к культуре других народов;
- развивать чувство дружбы и интернационализма;
- расширять словарный запас, развивать навыки диалогической и монологической речи на английском языке;
- развивать языковую догадку, мышление, творчество;

-воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

Форма занятий – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

Методы и приемы

1. Работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки).
2. Работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки).
3. Работа с картинкой (описание картинке, подвижные игры, спокойные игры, творческие игры)
4. Работа с проектором, видеоматериалом.
4. Разучивание и декламация стихов (конкурс стихов, разучивание песен).
5. Работа с родителями

В данную программу включены авторские ИКТ игры для детей дошкольного возраста «Английский с Белоснежкой»:

1. «Знакомство с Англией»
2. «Numbers - числа»
3. «Fruits and vegetables» «Фрукты и овощи»
4. «Animals - животные»
5. «Цвета - Colours»
6. «Дни недели – Days of weeks»
7. «Части тела – Parts of body»
8. «Глаголы движения – verbs of moving»
9. «Закрепление, повторение – для нас лучшее решение»

Предполагаемый результат обучения

К концу первого года обучения дети должны знать 40-50 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы:

Я ... (имя)

Мне ... (возраст)

Я умею ...

Я люблю ...

У меня есть...

Сколько тебе лет?

Как тебя зовут?

Умеешь ли ты ...?

Есть ли у тебя ...?

А также 7-10 стихов, рифмовок, песен

Словарный запас детей к концу второго года обучения должен составить около 100 слов. Речевые образцы: 15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа. Дети должны уметь рассказать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях; построить диалог по 3-4 реплики от ребенка; рассказать стихотворение и спеть песенку на английском языке.

2.3. Музыкально – вокальное развитие «Соловушка» (с 4-7 лет)

Адаптированная программа вокального кружка разработана на основе типовых программ, М.И. Белоусенко «Постановка певческого голоса Белгород, 2006г; Д Огороднова «Музыкально-певческое воспитание детей», Никифорова Ю.С. «Детский академический хор», 2003г.

Срок реализации адаптированной программы – 2 года. Возраст детей, на которых рассчитана программа – 5-7 лет.

Цель программ: заинтересовать детей музыкальным искусством, привить любовь к хоровому и вокальному пению, сформировать вокально-хоровые навыки, чувство музыки, стиля. Воспитать музыкальную и певческую культуру. Развить музыкально-эстетический вкус детей.

Основные задачи в работе вокального кружка

- Образовательные: постановка голоса, формирование вокально-хоровых навыков, знакомство с вокально-хоровым репертуаром.
- Воспитательное: воспитание вокального слуха как важного фактора пения в единой певческой манере, воспитание организованности, внимания, естественности в момент коллективного музицирования, привить навыки сценического поведения.
- Развивающие: развитие музыкальных способностей детей и потребности младших школьников в хоровом и сольном пении, а так же развитие навыков эмоционального, выразительно пения.

Процесс музыкального воспитания как формирование певческой функции в органичном единстве с формированием ладового и метроритмического чувства включает решение следующих задач:

1. *Певческая установка*

Общие правила пения включают в себя понятие «певческая установка». Петь можно сидя или стоя. При этом корпус должен быть прямым, плечи расправлены и свободны. Голову не следует задирать, а нужно держать несколько наклонённой вперёд, не боясь ею в небольших пределах двигать. На репетициях дети, как правило, могут петь сидя, но наилучшее голосовое звучание происходит при пении стоя.

2. *Дыхание*

Воспитание элементарных навыков певческого вдоха и выдоха. В певческой практике широко распространён брюшной тип дыхания. Современная методика воспитания голоса свидетельствует о том, что певцы всех возрастов пользуются смешанным типом, при этом у одних расширяется живот, у других грудная клетка, у третьих только нижние рёбра.

4. *Выработка подвижности голоса.*

Это качество приобретается на основе ранее усвоенных навыков связного пения и чёткой дикции. Подвижность или гибкость голоса- искусство исполнения произведения с необходимыми отклонениями от основного темпа (ускорением или замедлением), усилением или ослаблением звучности. В работе над подвижностью должна соблюдаться постепенность: прежде чем петь упражнения и песни в быстром темпе, надо научить детей исполнять их в умеренном темпе и с умеренной силой звучания.

5. *Расширение певческого диапазона детей.*

Этому виду работы хорошо способствуют технические упражнения, начиная с примарных звуков среднего регистра, требующих минимума затраты мышечной энергии голосового аппарата. Для определения ширины диапазона педагогу следует выявить примарные звуки, которые дети поют правильно в интонационном отношении и с помощью упражнений расширять эту зону, исполняя упражнения полутон за полутон вверх. Следует следить за звучанием детского голоса - если дети поют форсированным, крикливым звуком, значит, эта зона не доступна для овладения ею ребёнком, следует избегать такого пения.

6. *Развитие чувства метроритма.*

Такая работа осуществляется с помощью специальных технических упражнений (см. литературу) или приёмов по преодолению ритмических трудностей в песенном репертуаре.

Каждое произведение должно быть исследовано педагогом на предмет выявления трудностей. Соответственно составляется план по преодолению таких трудностей и подбираются специальные конкретные упражнения.

7. Выразительность и эмоциональность исполнения.

Любое исполнение песни - эмоциональное переживание. Педагогу следует дать детям прочувствовать содержание, определить характер исполнения, распределить кульминационные зоны.

Художественный образ, заложенный в песне, ставит перед учеником сложные исполнительские задачи, решаемые с помощью педагога. Большое значение имеет качество показа песни самим учителем.

8. Работа над чистотой интонирования.

В целях правильного в интонационном отношении песенного материала следует заранее подобрать в процессе разучивания удобную тональность. Хорошей помощью является пение без сопровождения. Применяется упрощённый аккомпанемент с обязательным проигрыванием основной мелодической темы. Для создания условий наилучшего интонирования мелодии следует стимулировать тихое пение. Работа над трудно вокализуемыми местами выделяется в отдельные вокальные задачи и решается с помощью специальных тренировочных упражнений. Следует использовать пропевание мелодии в форме легато и стаккато.

9. Формирование чувства ансамбля.

В хоровом исполнении следует учить детей прислушиваться друг у другу, соотносить громкость пения с исполнением товарищей, приучать к слаженному артикулированию. Чувство ансамбля воспитывается путём решения задач одновременного начала и окончания пения. Исполняя произведение в хоре, дети должны научиться выравнивать свои голосовые тембры, уподоблять свой голос общему звучанию.

10. Формирование сценической культуры.

Педагог должен научить ребёнка пользоваться фонограммой. Обучение осуществляется сначала с помощью аккомпанирующего инструмента в классе, в соответствующем темпе. Пение под фонограмму - заключительный этап сложной и многогранной предварительной работы. Задача педагога - подбирать репертуар для детей согласно их певческим и возрастным возможностям. Также необходимо учить детей пользоваться звукоусилительной аппаратурой, правильно вести себя на сцене. С помощью пантомимических упражнений развиваются артистические способности детей, в процессе занятий по вокалу вводится комплекс движений по ритмике.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

Дети должны научиться красиво петь: петь звонко, напевно, чисто интонировать мелодию, выразительно исполнять различные по характеру вокальные произведения, постепенно переходить к исполнению более сложных вокальных произведений, к песням с более широким диапазоном. Необходимо постепенно подвести ребят к хоровому многоголосию, к ансамблевому пению, то есть научить ребенка петь в ансамбле и сольно, раскрывать наиболее полно творческие возможности каждого индивидуума, открывать и растить таланты, подбирать для изучения репертуар соответственно возрасту ребенка и его вокальному опыту, принимать участие в концертах для тружеников села, для ветеранов войны и труда, в районных конкурсах и фестивалях песни.

В процессе обучения в вокальном кружке репертуар должен соответствовать развитию необходимых певческих качеств: голоса, интонации, пластики, ритмичности.

Важно воспитывать у учащегося артистичность, умение перевоплощаться в художественный образ произведения. Это должно проявляться в мимике лица, движениях рук и корпуса.

Критерием оценки считать качество звука, свободу при пении, не количество, а качество выученного материала, умение практически использовать полученные умения и навыки, например – выступление вокального коллектива с концертами перед ветеранами войны и труда, тружениками села.

2.4 Освоение татарским языком «Тел – сакмас чишмә». (с 4 – 7 лет)

Особенностями овладения вторым языком в дошкольном возрасте связаны с непосредственностью детского восприятия, открытостью по отношению к людям, говорящим на другом языке. Ребенок дошкольного возраста не осознает, зачем ему нужно знать второй язык, мотивация дошкольников действует по принципу «здесь и теперь», то есть ребенок не задается отдаленными целями.

Одна из актуальных проблем в системе образования – это вопрос об овладении вторым языком. Хорошее владение татарским языком как средством общения веление сегодняшнего дня: оно необходимо не только для успешной учебы в школе, но и для интеллектуального и нравственного становления детей дошкольного возраста. Кружковая работа направлена на развитие устойчивого интереса к татарскому языку, на автоматизацию речевой активности детей

Цели и задачи кружковой работы:

1. Эффективное обучение татарскому языку с помощью современных технологий.
2. Изучение и закрепление лексики по темам.
3. Активизация внимания и речевой деятельности детей на занятии
4. Формирование умений использовать грамматические конструкции в монологической и диалогической речи
5. Повышение заинтересованности детей на занятии и воспитание желания изучать неродной язык.
6. Формирование интереса к культуре татарского народа.

План кружковой работы составлен по наиболее распространенным и знакомым для детей темам.

Принципы проведения:

- Наглядность в кружковой работе – осуществляется на основе восприятия наглядного материала;
- Цикличность построения кружковой работы составляется на основе предыдущих занятий;
- Доступность – план кружковой работы составлен с учетом возрастных особенностей дошкольников;
- Развивающий и воспитательный характер – направлен на развитие познавательных процессов, на расширение кругозора.

План кружковой работы рассчитан на детей старшей и подготовительной группы, составлен в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Предполагаемые результаты

К концу года дети должны научиться воспринимать на слух и понимать татарскую речь и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

К концу дети должны уметь:

- Здраваться, прощаться, предлагать, благодарить, извиняться, знакомиться;
- Понимать учебно-организационные формулы, с которыми обращается к нему воспитатель;
- Начать и вести игру на татарском языке;
- Наблюдать за изменениями в природе и в жизни человека в зависимости от времени года
- Понимать обращенную к ним речь, соответственно выполняя распоряжения, выбирая предмет или сюжетную картинку по описанию, оценивая то или иное явление (предмет, ситуацию) по словесному описанию;

2.5 Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста «ШАХМАТНАЯ АКАДЕМИЯ» (от 4 до 7 лет)

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью формирования и развития с раннего возраста таких важных качеств ребенка, как память, логическое мышление, внимание и воображение, усидчивость; в процессе обучения шахматной игре вырабатываются важные практические навыки - умение предпринимать волевое усилие и доводить начатое дело до конца.

Шахматы являются почти идеальной моделью для успешного развития способности действовать в уме. Обычно эти способности формируются в 6-10-летнем возрасте, поэтому самый подходящий возраст для начала изучения шахмат - это старшая или подготовительная группы детского сада, а также 1 класс общеобразовательной школы.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Основные проблемы развития шахмат в детских садах г. Нижневартовска:

- нехватка квалифицированных тренерских кадров;
- недостаточное число шахматного инвентаря.

Цели и задачи Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи программы:

Образовательная:

Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

Воспитательная:

Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Развивающая:

Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое

наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Программа рассчитана на два года обучения для детей старшего дошкольного возраста, с проведением одного занятия в неделю по 25 – 30 минут во второй половине дня.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов. Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Оборудование кабинета:

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы разных видов;
- шахматные столы;
- шахматные часы;
- обучающие видеоуроки по шахматам;
- симуляторы игр;
- уголок «Шахматы» в старшей и подготовительной группах;
- родительский уголок «Шахматы».

Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место тренера (ПК, проектор, акустическая система, принтер).

Планируемые результаты освоения программы

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

2.6 Развитие робототехники и STEAM - образование «Юные программисты»

Дошкольная образовательная авторская программа Е.А.Беляк (Далее - Программа) разработана по направлению Babyskills. При разработке использовался передовой мировой опыт ведущих научно-технических корпораций в ранней подготовке и профориентации детей. Программа опирается на исследования раннего развития мозга, проведенные за

последние десятилетия в области нейробиологии и поведенческих исследований, утверждающие, что инвестиции в раннее развитие — основа для процветающего и устойчивого общества. Опираясь на понятие «возрастные периоды развития» в психологии, учеными выделен период в жизни ребенка между кризисами в 3 и 7 лет в качестве самого благоприятного времени для обучения, когда он максимально восприимчив ко всему новому. Все, что ребенок получит от воспитателя и родителя в это время, отразится на его взрослой жизни.

Программа состоит из более чем 100 занятий по пяти направлениям:

- основы чтения(интегрированная программа): распознавание слов и букв алфавита с целью развития фотографической памяти, навыков кодирования и шифрования и облегчения дальнейшего
- основы программирования: изучение пошагового программирования через сюжетно-ролевые игры с роботом, проектную деятельность;
- основы математики и теории вероятности: изучение базовых понятий геометрии, алгебры, знакомство с комбинаторикой и понятиями теории вероятности через игры с роботом и творческо-исследовательские проекты;
- основы картографии и астрономии: изучение понятий и базовых принципов картографии, знакомство с астрономией через сюжетно-ролевые игры и проекты;
- основы криптографии: изучение базовых понятий кодирования и шифрования через игры и проекты.

Цели и задачи реализации программы

Цели программы :

- формирование навыков восприятия информации дошкольника с помощью зрительных и слуховых анализаторов;
- введение дошкольника в основы программирования и робототехники;
- введение дошкольника в основы математики и теории вероятности ;
- развитие пространственного мышления, изучение основ картографии и базовой астрономии;
- формирование базовых понятий и навыков в криптографии;

Программа направлена на реализацию задач :

- 1) формировать базовые основы личности в изменившейся диспозиции «ребенок-взрослый», когда ребёнок является более осведомлённым и лучше адаптированным к жизни в цифровом обществе;
- 2) учить жить в постоянно меняющихся условиях: овладевать появляющимися вновь профессиями, справляться с социальными вызовами, использовать технологии, которые предстоит изобрести.
- 3) воспитывать следующее поколение успешных экспертов в области науки, технологий, инженерии, математики, языка и анализа, специалистов по кибербезопасности, картографии и астрономии.

Планируемые результаты освоения программы

Социально-коммуникативное развитие:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками

- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Познавательное развитие:

- Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений: о себе, других людях; объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов; о планете Земля как общем доме людей и др.

Речевое развитие:

- Владение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словарного запаса
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства
- Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной деятельности детей, формирование элементарных представлений о видах искусства

2.7 Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста «Пирамидка»

Программа кружковой работы «Пирамидка» направлена на обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Актуальность программы «Пирамидка» заключается в том, что ребенок учится познавать мир с помощью сенсорных эталонов, которые нужно не просто уметь правильно называть, но и необходимо иметь четкие представления для анализа и выделения свойств самых различных предметов в самых разных ситуациях. Поэтому такое большое значение отводится сенсомоторным действиям: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать, понюхать и т.д.

Цель программы «Пирамидка»: обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи:

- Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
- Познакомить с дидактическими играми и правилами этих игр;
- Воспитывать познавательный интерес, любознательность;
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами;
- Способствовать развитию у детей исследовательских умений и навыков;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Повышать уровень педагогической компетенции родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей;
- Привлекать родителей изготавливать дидактические игры для развития сенсорных способностей детей.

Ожидаемые результаты:

- Развитие сенсорных представлений путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
- Развитие представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры в них.
- Развитие мелкой моторики пальцев.
- Повышение уровня знаний родителей по сенсорному развитию.
- Создание родителями дома условий для дидактических игр и правильная их подборка.
- Пополнение сенсомоторного уголка в группе.

2.8 Развитие конструктивных навыков «Легоша»

Актуальность Лего - технологии значима в свете внедрения ФГОС, так как:

- являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей;
- позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;
- объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

На сегодняшний день, LEGO- конструкторы активно используются воспитанниками в игровой деятельности. Идея, сделать LEGO конструирование процессом направляемым, расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников, за счет внедрения конструкторов нового поколения легла в основу данной программы.

Цель: саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность. **Задачи:**

1. учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
2. познакомить с такими понятиями, как устойчивость, основание, схема; используя демонстрационный материал, учить видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;

4. учить создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой;
5. организовывать коллективные формы работы (пары, тройки), чтобы содействовать развитию навыков коллективной работы;
6. формировать умения передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;
7. развивать навыки общения, коммуникативные способности.
8. учить планировать свою работу.

Примерный план совместной деятельности:

Первая часть занятия - это упражнение на развитие логического мышления *Цель первой части* - развитие элементов логического мышления. *Основные задачи:*-совершенствование навыков классификации;

-обучение анализу логических закономерностей и умений делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа;

-активизация памяти и внимания; -ознакомление с множествами и принципами симметрии;

-развитие комбинированных способностей;

-закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть - собственно конструирование.

Цель второй части - развитие способностей к наглядному моделированию. *Основные задачи:*

-развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением;

-обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;

-стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу- по предложенной или свободно выбранной теме;

-ознакомление с окружающей действительностью педагога

формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;

-развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – обыгрывание построек.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды должна быть:

- 1) содержательно - насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) вариативной;
- 5) доступной;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В МБДОУ детский сад №20 функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка.

3.2. Кадровые условия реализации программы дополнительного образования

МБДОУ реализующий основную образовательную программу, укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МБДОУ детский сад №20 «Сказка», реализующего ООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, квалификационной категории.

Создано нормативно-правовое, информационно-методическое, организационно-содержательное обеспечение системы развития и повышения профессиональной компетентности педагогов. В МБДОУ детский сад №20 сложилась система сопровождения педагога в процессе его профессионального развития, опирающаяся на принципы дифференциации и индивидуализации, включающей самообразование, аттестационные процессы, курсовую подготовку, обмен педагогическим опытом, активные формы творческого взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Кадровый потенциал:

- обеспеченность педагогическими кадрами (укомплектованность, наличие вакансий) -

укомплектован, вакансий нет;

- средний возраст педагогических работников – 39 лет;
- образовательный уровень педагогических работников:

Всего педагогов	Высшее образование	Средне - специальное образование
13	12/100%	0\0%

- уровень профессиональной компетентности педагогов (наличие квалификационных категорий);

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	соответствие занимаемой должности
13	6/50%	3/25%	3/25%

3.3. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20-25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

РАСПИСАНИЕ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2020-2021 учебный год

№	Наименование кружка	Руководитель кружка	Время проведения		Место проведения	Колво дет
1	«Соловушка» - развитие вокальных данных	Короткая Н.А. Муз руководитель Выс кв кат	четверг	15.30 - 16.00	Музыкальный зал МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	10 (одаренные дети)
2	«Тел сакмас чишмэ» -развитие татарской речи	Ахунова Ф.З. Воспитатель по обучению род языка	вторник	10.00- 11.00	Кабинет тат. языка МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	10 (одаренные дети)
3	«Легоша» - развитие конструктивных способностей	Льдокова Л.Н. Воспитатель выс кв категории	Среда	15.30- 15.40	Группа № 5 (1 мл группа) МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	15
4	«Пирамидка» - формирование понятий цвета, формы и величины	Ермакова Л.Н. Воспитатель 1 кв. категории	Среда	15.30- 15.40	Группа №1 (ранний возраст) МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	15
6	«Город мастеров» - развитие конструктивных навыков	Немтырева С.В.. Воспитатель выс кв. кат	среда	15-30 – 15.45	Группа № 2 (2мл группа) МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	20
7	«Юные программисты» - познавательные знания робототехники	Оленина С.А. воспитатель выс кв кат	среда	15.30- 15.55	Группа № 4 (старшая группа) МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	25
8.	«Я познаю мир» - познавательные знания о легоконструировании	Щипцова В.Н. Воспитатель 1 кв категории	среда	15.30 – 15.45	Группа №3 (средняя группа) МБДОУ №20 «сказка» ЕМР	25
9	«Юные программисты» - познавательные знания робототехники	Белоусова Т.В. воспитатель выс кв кат	среда	15.30- 16.00	Группа № 6 (подготовительная группа) МБДОУ №20 «Сказка» ЕМР	25

Высокий уровень реализации Программы дополнительного образования обеспечивают педагоги дополнительного образования и специалисты ДОУ.

Общие сведения о кадровом потенциале

№ п/п	Название программы дополнительного образования	ФИО, должность по штатному расписанию	Наименование (направления подготовки) специальности по	Кв. категория
1	Студия английского языка « ENGLISH Я Сам »	Немтырева С.В. воспитатель высшей кв. категории	«Учитель английского языка», ЕГПИ, 1993 год Проф. Переподготовка ИРО РТ, 2020 год	высшая кв. категория
2	Центр физического развития и основ настольного тенниса « Веселая ракетка »	Пупышев Анатолий Аркадьевич	«Тренер по избранному виду спорта (настольный теннис)», 2020 АНО ДПО УИПКиП	Первая кв. категория
3	Центр интеллектуального развития « Шахматная академия »»	Валиханов Рафис Ильнурович	«Учитель биологии», ЕГПУ, 2006 «Преподаватель курса «Шахматы» в общем и дополнительном образовании», 2018 АНО ДПО УИПКиП	Первая кв. категория

РАСПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2020-2021 учебный год

Кружки и секции	Ответственный	Срок проведения	Продолжительность занятий по годам обучения (мин.)	Количество детей
Центр интеллектуального развития « Шахматная академия »»	Преподаватель дополнительного образования	8 месяцев октябрь - май	Средние гр. – 20 мин. Старшие гр. – 25мин. Подг. гр. – 30 мин.	По выбору и приоритету детей и родителей
Студия английского языка « ENGLISH Я Сам »	Немтырева С.В. воспитатель высшей кв. категории	8 мес. октябрь - май	Средние гр. – 20 мин. Старшие гр. – 25мин. Подг. гр. – 30 мин.	По выбору и приоритету детей и родителей
Центр физического развития и основ настольного тенниса « Веселая ракетка »	Преподаватель дополнительного образования	8 мес. октябрь - май	Средние гр. – 20 мин. Старшие гр. – 25мин. Подг. гр. – 30 мин.	По выбору и приоритету детей и родителей

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительных платных образовательных услуг
МБДОУ детский сад №20 «Сказка» общеразвивающего вида ЕМР
на 2020-2021 учебный год.

№	Наименование кружка	Руководитель кружка	Количество групп/подгрупп	Количество детей	Количество занятий в неделю	Количество минут в неделю	Время проведения		
							День	Подгруппа	Время
1	Английский язык «ENGLISH Я Сам»	Немтырева Снежана Владимировна на Воспитатель высшей категории	3/6	38 детей	1 занятие	150	Вторник	1 подгруппа сред	15.05 - 15.25
								2 подгруппа сред	15.30 – 15.50
								1 подгруппа старшая	15.55 - 16.20
							Среда	2 подгруппа старшая	15.05 - 15.30
								1 подгруппа подг	15.30 – 16.00
								2 подгруппа подг	16.05 - 16.35
2	Центр обучения игры в шахматы «Шахматная академия»	Валиханов Ильнур Рафисович Квалифицированный учитель	3/6	38 детей	1 занятие	150	Понедельник	1 подгруппа сред	15.05 - 15.25
								2 подгруппа сред	15.30 – 15.50
								1 подгруппа старшая	15.55 - 16.20
							Четв	2 подгруппа старшая	15.05 - 15.30

								1 подгруппа подг	15.30 – 16.00
								2 подгруппа подг	16.05 - 16.35
3	Центр физического развития «Веселая ракетка»	Пупышев Анатолий Аркадьевич квалифициро ванный тренер	3/6	38 детей	1 занятие	150	Четверг	1 подгруппа сред	15.05 - 15.25
								2 подгруппа сред	15.30 – 15.50
								1 подгруппа старшая	15.55 - 16.20
							Пятница	2 подгруппа старшая	15.05 - 15.30
								1 подгруппа подг	15.30 – 16.00
								2 подгруппа подг	16.05 - 16.35

РАСПИСАНИЕ
дополнительных платных образовательных услуг
МБДОУ детский сад №20 «Сказка» общеразвивающего вида ЕМР
на 2020-2021 учебный год.

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	15.05 – 15.25 шахматы	15.55 – 16.20 шахматы	
Вторник	15.05 – 15.25 англ. язык	15.55 – 16.20 англ. язык	
Среда			15.30 – 16.00 англ. язык
Четверг	15.05 – 15.25 теннис	15.55 – 16.20 теннис	15.30-16.00 шахматы
пятница			15.30-16.00 теннис

